

時代も場所も架空の王国を舞台にした大人の寓話。
痴癪持ちで自分勝手、傍若無人の首切り王子と
運命的に王子と出会う、愚かな女を巡るダーク・ファンタジー!!

王子の宿命 死が怖くない女 消せない野心 正義と忠誠と反乱
未来が無い国 愛か使命か 呪いの秘密：誰も知らない王子の歌

PARCO Produce 2021

首切り王子と愚かな女

作・演出= 蓬莱竜太

出演= 井上芳雄 伊藤沙莉 / 高橋努 入山法子 太田緑ロランス 石田佳央 和田琢磨

小磯聡一郎 柴田美波 林大貴 BOW 益田恭平 吉田萌美 / 若村麻由美

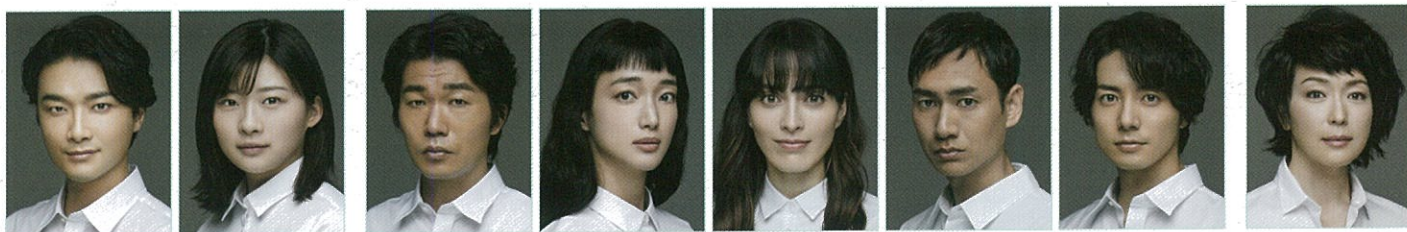
2021年 7月16日(金)~17日(土) 久留米シティプラザ ザ・グランドホール

主催 ピクニック 共催 久留米シティプラザ(久留米市)

企画・製作=株式会社ハルコ

演劇界での活躍のみならず、映画の脚本や配信ムービーで初監督と、表現の幅を広げている蓬萊竜太。鶴屋南北戯曲賞を受賞したパルコ・プロデュース『母と惑星について、および自転する女たちの記録』(16)以来、PARCO劇場には5年ぶりの登場です。主演はミュージカル界を代表する俳優の一人井上芳雄。そんな彼が個性派俳優としての一面を引き出してきた蓬萊との再タッグを切望し、新しくなったPARCO劇場に、新たなオリジナル作品で帰還。共演には、テレビ、映画で引っ張りだことなっている、いま最も注目を集める女優の伊藤沙莉、圧倒的な存在感で映像・舞台とその魅力を放つ若村麻由美をはじめ、高橋努、入山法子、太田緑ロランス、石田佳央、和田琢磨ら実力を兼ね備えた一癖も二癖もある多彩な顔ぶれが集結!井上芳雄と蓬萊竜太が6年ぶりのタッグで描く、ブラックで、しかし人間の真実に迫る「現代の寓話」にご期待ください!

PARCO Produce 2021 首切りの王子と愚かな女



井上芳雄 伊藤沙莉 高橋努 入山法子 太田緑ロランス 石田佳央 和田琢磨 若村麻由美
小磯聡一朗 柴田美波 林大貴 BOW 益田恭平 吉田萌美

STORY

雪深い暗い王国ループ。

英雄であり人格者であった先王バルが早くに没して20年。女王デンは「永久女王」としてループを統治していたが、溺愛していた第一王子ナルが病に倒れてからは国のことを見なくなり、魔法使いを城に招き入れ、閉じこもるようになった。ループ国は統治者を失った国になっていた。国は呪われ、民は貧しさに疲弊し、反乱の気運が高まっていく。

そこで城に呼ばれたのが第二王子トルであった。トルは幼い頃から「呪われた子」とされ城から遠ざけられていたが、反乱分子を鎮圧するために再び城に戻される。使命に燃えたトルは、反乱分子の首を次々に落とす「首切り王子」として恐れられるようになる。

リンデンの谷に住む娘、ヴィリは死ぬことにした。これ以上、生きる理由が見当たらなかったからだ。最果ての崖にたどり着いたヴィリが目にしたものは白い空と黒い海と首切りの処刑であった。

首切り王子トルは死を恐れないヴィリに興味を持ち、召使いとして自分に仕えるように命令する。

城に連れられていくヴィリが耳にしたのは王子の歌であった。美しくも悲しい歌。ヴィリはトルに深く暗い孤独を見る。

こうしてヴィリは召使いとして首切り王子に仕える日々を送り始める。

そこに見たのは野心や愛憎、陰謀が渦巻く人間たちの姿であった。

2021年7月16日(金)18:30・17日(土)13:30 久留米シティプラザ ザ・グランドホール

[チケット取扱い]

久留米シティプラザ <https://kurumecityplaza.jp/pages/ticket/>
窓口販売 2階総合受付 (営業時間 10:00~19:00)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 506-055)

ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード 81473)

イーラス <https://eplus.jp/>

ピクニックチケットセンター <http://www.picnic-net.com/>

主催 ピクニック 共催 久留米シティプラザ(久留米市)

※開場は開演の45分前です。※営利目的の転売禁止
※チケット購入後のキャンセル・変更・払い戻しは一切できませんのでご了承の上お買い求めください。
※チケットはいかなる場合(紛失・盗難・破損・持ち忘れ等)も再発行いたしません。
※車椅子でご来場の方は事前にご連絡ください。

※国、自治体、会場の新型コロナウイルス感染防止ガイドラインに従って開催いたします。
※発熱・咳・体調不良などの症状がある方はご来場をお控えください。
※ご来場時、場内ではマスク着用、咳エチケット、手洗い、手指の消毒にご協力ください。
※新型コロナウイルス感染症対応に伴う緊急連絡先登録フォーム(<https://picnic.coolblog.jp/>)に事前にご登録をお願いします。(当日会場でご記入いただくこともできます。)
※ご登録の氏名・緊急連絡先は、万が一来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます、予めご了承ください。

[前売開始] 5月22日(土)

[チケットに関するお問合せ]

ピクニックチケットセンター 050-3539-8330(平日12:00~15:00)

[公演に関するお問合せ]

パルコステージ 03-3477-5858(時間短縮営業中)

[チケット料金]

12,000円(全席指定・税込) ※未就学児入場不可
U-25チケット 6,000円(観劇時25歳以下対象、要身分証明書、当日指定席券引換)

作・演出=蓬萊竜太

美術=松井るみ 照明=吉川ひろ子 音楽=阿部海太郎 音響=原田耕児

衣裳=西原梨恵 ヘアメイク=河村陽子 演出助手=須藤黄英 舞台監督=弘中勲/林和宏

宣伝=ディップス・プラネット 宣伝美術=東學 宣伝写真=清忠之

プロデューサー=尾形真由美 制作=富士田卓/大迫彩美/徳永のぞみ 製作=川瀬賢二

TOKYO

6月15日(火)~7月4日(日) PARCO劇場 (渋谷PARCO 8F)

お問合せ=サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(月~金12:00~15:00)

OSAKA

7月10日(土)・11日(日) サンケイホールブリーゼ

お問合せ=キョードーインフォメーション 0570-200-888(11:00~16:00/日曜・祝日は休業)

HIROSHIMA

7月13日(火) JMSアステールプラザ 大ホール

お問合せ=TSSイベント事務局 082-253-1010(平日10:00~18:00)