

受賞者のご紹介 (敬称略)

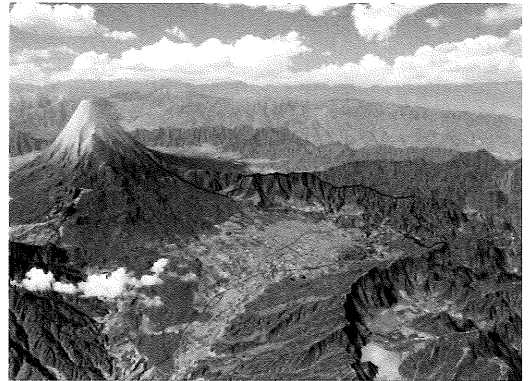
振興賞 北海道地図株式会社

当社は、独自に整備・保有する日本全国の地図データベースの利用及び独自の地図調製技術により、ビジュアル性に優れた景観図・鳥瞰図等を製作しております。

受賞製品は、従来地図デザイナーによる手作業調整していた高度技能を数値化する技術を用いています。日本全国の空間データベースから抽出された植生などの土地利用情報と、地形解析によって得られた屋根・谷・起伏の山岳情報をもとに作成され、一目で地域特性が判読できる地図データとなっております。

特徴としては、①衛生画像、航空写真と比較し撮影時期(時間)・雲(影)、モザイク等の影響を受けない②地表イメージを季節に応じて変更することにより、春夏秋冬4つのパターンで再現が可能③全国を同スペックでシームレスな画像作成が可能となることが挙げられます。

この製品は、すでに景観表現用データとして、地域ポータルサイト「マピオン」の背景地図や各種観光案内・地域の印刷物等の素材として利用が進められています。



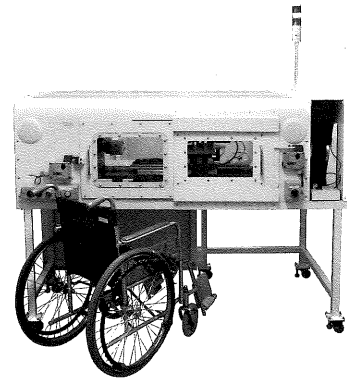
開発担当 関 洋 祐
旭川市台場1条2丁目1番6号
TEL 0166-62-4711

奨励賞 旭川機械工業株式会社

当社は、障害者の方が扱っても生産性が高く、収益を上げられるような機械設備の開発を行いました。

受賞製品は、地方独立行政法人林産試験場で開発した技術を用いて、コンピューター制御によるチップソー(丸のこの刃)の高速回転と主軸の回転で3次元形状の加工を実現したCNC木工旋盤です。

特徴としては、一般に市販されているチップソーを刃物としており、その軌道計算ソフトを新規に開発したことで3次元加工が簡単かつ低コストを実現しています。また障害者の方が安全に使えるよう装置全体を箱状のケースに収納するなど設計もされています。旭川市は、家具・木工クラフト・木彫など木工分野に関する地域資源があり、本製品の開発は機械産業のみならず、地域への波及性も高いものと考えています。



開発担当 関 山 真 教
旭川市永山北3条7丁目1-11
TEL 0166-48-7261

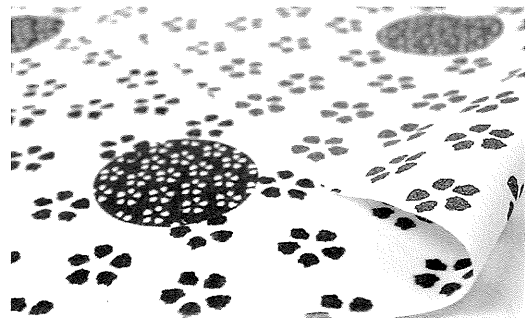
奨励賞 株式会社水野染工場

当社は、日本の伝統である「手ぬぐい」の世界を旭川から世界に発信するために、新しい染色技術の開発を行いました。

開発にあたっては、デザインの専門の方々の協力のもとに「感性マーケティング」という手法を手ぬぐいに応用し、水と油の異なる性質を持った染料、助剤の調合により今までにない染色技術を完成させました。

この開発は、お客様へ感動を伝えるデザインとは何かを突き詰めるなかで、1枚の手ぬぐいから両面の顔がある染色技術に発展していきました。これまでの染色は、厚手生地での防染などによる両面染色技術はありましたが、うす手の生地での両面染色する技術は既成概念を根本から覆した新技術です。

業界初のこの技術は、業界に新風を吹き込み、現在応用開発出来る基礎技術に繋がっています。これにより将来的には、伝統文化である「手ぬぐい」「風呂敷」の和雑貨をこの技術により新しいブランド・マーケットへ発展する力になると考えています。



開発担当 水 野 弘 敏
旭川市大雪通3丁目488番地26
TEL 0166-29-0000