

はしん

特集

歴史を物語る工芸文化遺産

「播州三木染形紙」

暮らしと装いを彩った伝統意匠

2024

10

No.789

歴史を物語る工芸文化遺産 「播州三木染形紙」

暮らしと装いを彩った伝統意匠

藍染めを豊かに彩った「形染め」

播州を代表する地場産業「金物」のまちとして有名な三木。それに並ぶ特産品として語り継がれる「播州三木染形紙」を知っていますか。かつて日本中で広く用いられた伝統的な染織方法「形(型)染め」において、多彩なデザインを表現するために使われたのが「形(型)紙」です。

江戸時代に多くの庶民が生活着や労働着として着用していた藍染めの着物は、藍の塗料に生地を浸す「浸染法」で染められたもの。柄の部分だけ予(あらかじめ)糊で覆って染め残す「防染法」で描かれていました。染形紙はこの糊を塗る部分を図案に合わせて切り抜いたもので、切り残した箇所が染められることで柄を形作ります。現在、1200枚もの形紙が市の有形民俗文化財として指定されています。

染織産業の成り立ち

三木で染織産業が繁栄した背景には、「綿」と「藍」の生産に適した温暖な気候と、優れた鍛冶職人が全国から集まり、形紙製作に必

要な緻密な刃物を作る技術や道具がそろっていたことが挙げられます。さらに、これら手工業の拡大には、天正6(1578)年に勃発した「三木合戦」も深く関与しています。

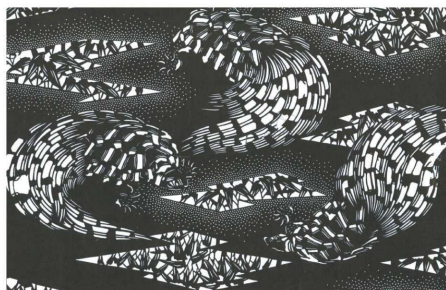
戦に勝利した秀吉は、荒廃したまちの復興を図るため、市民に対して地税や物品税、労役などを免除する特権を与えました。その結果、三木は東播磨地域の経済の要として発展。江戸時代には、徳川御三家の紀州藩による専売事業で手厚い保護を受けた「伊勢型紙」と、「京友禅」に代表される染織文化の中心地である京都に次いで、全国3位の生産量を誇るまでに成長しました。

**自立と反骨の精神が生んだ
獨創性**

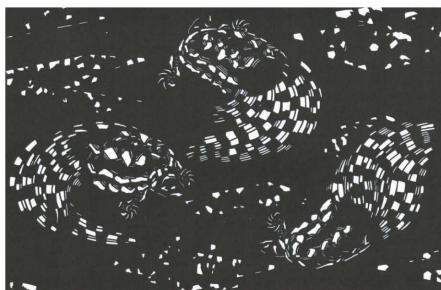
伊勢型紙に代表される「江戸小紋」は、非常に細かい柄で遠くから見ると無地のようで見立たないことから、將軍や政府のお膝元で栄えた意匠(デザイン)です。一方、三木では経済の発展とともに支配階級に対する自立心や反骨心が育まれ、明治時代には富裕層の徴兵免除を批判する形紙など、社会に

<返数型(二枚型)の例>

柄の要所を彫刻した「主型」と主型の吊り(地色の外と内を繋ぐ部分)を消す「消し型」に彫り分けられ、1枚目の型付けに重ねて2枚目の型付けをすることで完全な柄を描きます。(以下画像は播州三木染形紙WEB美術館より引用)



主型(蓑亀※1と竹入り松皮菱※2)



消し型



濃淡をつけて二度染めした染め上がり

※1 蓑亀…甲羅に緑藻などが生えて、蓑(みの)を着ているように見えるイシガメ。

※2 松皮菱…松の樹皮をひし形にデザイン化した日本独特の文様。



画像は播州三木染形紙WEB美術館より引用



- 1 中央上の「免許外」は兵役免除を指し、右下の「琴(=金)」からはじまる4文字は「お金を受け取れば全て隠します」という意味です。明治時代に富裕層が兵役を免除されることを批判した風刺的な意匠です。
- 2 形紙には和紙の書き損じが多く使われ、文字の跡が確認できるものがあります。古紙は安価なうえ、軽くて薄く、強度があり切断や接着も自在なため、複数枚を柿渋で張り合わせた「渋紙」が形紙として用いられました。

対する風刺柄が続出。さらに、国際貿易が盛んな神戸からの影響を受け、英文字やギリシャ文字が描かれるなど、次第に多様性に富んでいきました。

三木の形紙文化にさらなる獨創性をもたらしたのが、全国でもこの地にのみ伝わる「返数型」の技術。小紋柄が1枚の形紙で染められるのに対し、複数の形紙を用いて複雑な柄や多色染めを可能にしたもので、高級品では5枚もの形紙を使った意匠も発見されています。

**時代を映し出す意匠の
美しき息吹**

かつて三木では70余りの形屋商や形彫職人が活躍していたそうですが、紡績業の発展で産業は衰退。現在、形屋商は存在せず、一部の歴史研究家によって当時の形紙や資料が保存されています。

ときには階級や思想信条を示す「自己表現」のツールとなり、意匠の可能性を広げた「播州三木染形紙」。単なる衣服の一端に留まらず、地域の文化や歴史をも映し出す遺産として、今なお重要な役割を果たし続けています。



ギャラリー湯の山みち

兵庫県三木市大塚2-2-20
10:00~17:00
毎週月曜日及び祝祭日の前日、年末年始は休み
電話:0794-82-7873

HP



数千点におよぶ三木染形紙や藍染めのコレクションをはじめ、播州そろばんや民具など、三木市の伝統工芸資料のほか、世界中で発見された生物化石などの展示販売も行っています。



お話を聞いたのは

ギャラリー湯の山みち
館長
筒井 俊雄さん

砥峰高原

Tonomine Plateau



おでかけスポット

金風にそよぐスキの群生

朝晩に吹く心地よい風に肌寒さを感じるこの時期。車窓から見える田んぼの稲穂や畑のスキが黄金色に色づき始めると、季節の移ろいを感じる人も多いのでは？

関西有数のスキの名所である「砥峰高原」では、9月下旬～11月上旬にかけて高原に自生するスキの群生が見ごろを迎えます。その時々で違った美しさが味わえるのがスキの魅力の一つ。季節が進むにつれて穂が開き、淡い黄金の穂波が一面に広がります。突き抜けるような青空にそよぐ姿はもちろん、夕日を浴びて輝く様もまた絶景。訪れる時期や時間帯によってさまざまな表情をみせてくれますよ。

90分ほどで一周できる遊歩道も整備されていて、自然を満喫するにはぴったりのスポット。色づく秋を探しに出かけてみませんか？



「とのみね自然交流館」の横にある「平家そば処 交流庵」では、国産のそば粉にこだわった風味豊かなそばが楽しめます。大自然の中でいただく食事は、格別な味わいです。



散策の起点となる「とのみね自然交流館」で情報収集を。野外活動や自然観察を楽しむためのベースキャンプとして利用されています。

スポット 情報

📍 兵庫県神崎郡神河町川上801

🕒 9:00～17:00

定休日：月曜日、冬期12月～3月（積雪のため）

☎ とのみね自然交流館：0790-31-8100

※駐車場あり（トップシーズンは環境維持協力金（普通車）500円）



お金のはなし

スマホで家計簿

vol.17



家計簿アプリの仕組み

銀行口座やクレジットカードを家計簿アプリに連携させると、給与振り込みや預金残高、カードの利用状況など個人的な情報へのアクセスを認めたことになります。そうした情報を集めてきて整理してほしいと利用者が望んでいるわけなので、当然と言えば当然です。

これが怖い、不安だと感じる方もいらっしゃるでしょう。そこで以下では、家計簿アプリがどうやって銀行やクレジットカード会社のなかにある個人情報にアクセスしているのか、その仕組みを説明します。



インターネットバンキング

預金口座との連携は、基本的にインターネットバンキングの利用が前提となります。以前は、預金残高や過去の出入金を確認したい場合、キャッシュカードや預金通帳を持ってATMや金融機関の窓口に出向く必要がありました。

しかし、1990年代後半にパソコンから預金口座情報にアクセスできるインターネットバンキングが始まり、2000年には店舗がないネット専業銀行が誕生しました。その後、地方銀行や信用金庫などにも導入が拡がり、利用者が徐々に増加してきました。また、スマートフォンの普及により、

パソコンでなくアプリを使った利用が増加しています。最近では、コロナウイルス感染の影響により利用が拡大したといわれています。

セキュリティを確保する仕組み

インターネットバンキングの利用には、IDやパスワード(PW)が必要です。家計簿アプリが登場したころは、家計簿アプリサービスを提供する事業者が利用者からID/PWを預かったうえで、自社のシステムを使ってインターネットバンキングにアクセスする方式をとっていました。

しかし、銀行やクレジットカード会社にとっては、顧客でない第三者が顧客のID/PWを利用して、情報を取得するためにアクセスしてくるようになります。

アクセスされるほうにとっては、顧客のID/PWをネットの向こう側で実際に使っているのが誰だか不明です。しかも、1つの事業者が沢山の顧客の情報を入手しにアクセスしてくるようになります。

ID/PWの管理は金融機関の顧客の責任ですが、金融機関側にとっても顧客保護は重要です。このため、本人の確認をID/PWだけでなく、他の認証手段を追加して行う対応が採られています。



新しい連携手法への移行

しかし、そもそもインターネットバンキングにアクセスするID/PWなどを家計簿アプリ事業者に渡してしまふことは好ましくありません。そこで、オープンAPI(アプリケーションプログラミングインターフェイス)という技術を利用したアクセス方法に移行が進みつつあります。そのための法律や事業者を登録する制度も整備されました。

すこし技術的な話になるのですが、新しい連携手法について、左の図を用いながら説明します。どんなふうに家計簿アプリが自分の情報を集めてきているのか、アプリで連携作業をしている際に、自分が何を誰に依頼し、承認を出しているのか、これを理解しながら使うと、セキュリティへの不安やモヤモヤを解消するのに有益です。

(出所)一般社団法人 全国銀行協会

①インターネットバンキングへのログイン
(ID・PW等による認証)

お客さま



③アプリ等へのログイン
(認証方法は様々)

④アプリ等操作
(照会・送金)



Fintech 企業等
(中間的業者)

お客さまが
利用されるアプリ
(例:家計簿アプリ)

②アクセス権限付与

⑤アクセス権限照会

⑥送金指示等

銀行

API

人生100年時代へ ますます若々しく美しく！

✓ ワンポイント健康レッスン！

食べすぎやぽっこりお腹が気になる季節は「ワンポイント健康レッスン」で運動を始めませんか？10月号はアスレティックトレーナー・箕田翔太さん監修のもと、股関節を柔らかくする運動を紹介。

下記の二次元コードでは、詳しく解説した音声動画を配信中！

14. 股関節のストレッチで基礎代謝UP！

1分トレーニング

①



両足を横に大きく開き、腰を膝の高さまで落とします。このとき、両肘は膝の上にのせましょう。

②



①の姿勢のまま、重心を左右交互に1分間動かします。

ちょこっと ポイント説明！



体力に余裕がある人は、肘を膝につけずにトレーニングを実践してみてください。①②よりも負荷がかかる運動ができますよ。

1分ストレッチ

①



両足を前後に大きく開きます。右膝は床につけて後ろへ伸ばし、左足は体の前に立てましょう。

②



両肘は、足のすぐそばに置くのがポイント。体に負荷がかかり、より股関節を鍛えられます。

体の前に立てた左足の内側に両肘をつき、そのまま30秒キープ。逆足も同様に30秒行います。

運動が苦手な人必見！ ちょこっとアレンジ



体が硬い、少しストレッチがきつuitと感じた人は、足から少し両肘を離してみましょう。ストレッチがしやすくなります。

モデル協力／大西純代さん

教えてくれたのは

箕田 翔太さん

「みのっち」の愛称で親しまれる、日本スポーツ協会公認アスレティックトレーナー。13年のトレーナー歴を生かし、リビングカルチャー倶楽部の講師としても活躍。公式サイトでは、今回のトレーニングの詳しい解説をした音声動画のほか、多彩な運動のハウツー動画やブログを掲載中。



箕田翔太さん公式サイト
「みのっちくらぶ」

みのっちくらぶ 検索

音声配信で
今回のトレーニングの
解説をしています



先生のワンポイントアドバイス

少し涼しくなった秋は、運動するのに最適な季節！食べすぎやぽっこりお腹が気になる前に、1日1分でいいので運動を続けましょう！健康的な体づくりのアプローチにもつながりますよ。

羽ばたけ! 若き アスリート Baseball

兵庫県南西部を中心に活動する中学硬式野球チーム「播磨ボーイズ」。ここには、2024年に開催された、第41回世界少年野球大会において、日本代表に選ばれた瀬川 朔選手が在籍しています。今後さらなる活躍が期待される瀬川選手に、6つの質問に答えてもらいました。

播磨ボーイズ 瀬川 朔 選手

Saku Segawa

2009年4月10日生まれ。兵庫県姫路市出身。姫路市立灘中学校に在学中。小学4年生から野球を始め、2023年に開催された、第53回春季全国大会兵庫県支部大会にて優勝。2024年に開催された、第41回世界少年野球大会に出場し、準決勝に進出。身長175cm、体重72kg、ポジションはピッチャー。



どんな相手でも怖じけることなく
獅子のように勇敢に戦う



Q 硬式野球を始めたきっかけは？

小さい頃から野球が好きだったから。甲子園で、プロ野球や高校野球を観戦したときに、とてもかっこいいなと思い、自分もここで野球がしたいと憧れました。

Q 硬式野球を続けてきて一番うれしかったことは？

世界少年野球大会の日本代表メンバーに選ばれたこと。自分の力を初めて評価してもらえたので、自信につながりました。開催地・ハワイに行けたこともうれしかったです。

Q 試合前に必ずすることは？

ストレッチやジョギング、体幹トレーニングで体を温めながら、ピッチングに必要な筋肉を動かします。好きな音楽を聴いて、試合を想像しながら気分を上げています。

Q ピッチャーになった理由は？

肩が強いと勧められて始めました。ピッチャーは、マイペースで負けず嫌いな自分の性格に合っていると思います。ちなみに、自信のある球は、「スライダー」です。

Q 硬式野球の魅力は？

チーム競技ですが、個人対個人の戦いの部分もある点。最後まで結果が分からないので、選手は必死に戦うし、見ている人も一体となって感動できるのも魅力です。

Q 今後の意気込みや目標は？

高校に進学して、全国大会で甲子園に出場するのが1つの目標です。そして、プロ野球選手になって活躍し、応援してくれている周りの人たちに恩返しをしたいです。

試合の最後の最後まで絶対に諦めない、その姿に胸が熱くなりました。
甲子園での活躍を期待しています！

ばんしんからのお知らせ

インターンシップを実施

インターンシップは、学生が在学中に就業体験を通じて、仕事や企業、社会への理解を深めることを目的に行われており、当金庫においても、毎年大学生を対象としたインターンシップを実施しています。今年度は9月2日(月)～9日(月)の間、41名の学生が当金庫を訪れ、グループワークの他、窓口接客・渉外活動見学等営業店での業務を体験しました。

当金庫は、社会貢献活動の一環として、今後も積極的にインターンシップを推進してまいります。



「ばんしん経営塾(経営研究会)」を開催

9月11日(水)、当金庫神戸本部において、お取引先の経営者の皆さまを対象とした2024年度第2回目「ばんしん経営塾(経営研究会)」を開催しました。

今回は、公認会計士、コンサルタント 川口 宏之氏による「企業税務」に関する講義と、上智大学 総合グローバル学部総合グローバル学科教授 総合グローバル学部長 前嶋 和弘氏を迎え、「世界情勢」に関する講義を行いました。

また、懇親会も行い、塾生同士の交流やビジネス情報の交換等、充実した時間を過ごしていただきました。



お利息繰り入れのお知らせ

普通預金(総合口座を含む)、貯蓄預金ならびに納税準備預金のお利息を、9月16日(月)付けでご預金に繰り入れさせていただきました。

人事異動

〈9月13日(金)付〉

リスク統括部長	松本 康裕
明石支店長	深浦 清輝
本山支店長	矢野 康政
西明石支店長	田内 健太
淀川支店次長	中村 浩之
リスク統括部コンプライアンス課代理	渡瀬 雅子
システム部システム運用課代理	山田 康司
システム部システム運用課代理	河野 栄太

加古川支店代理
東加古川支店代理
北支店代理
東灘支店代理
伊保支店代理
広畑支店代理
赤穂支店代理
保城支店代理
龍野支店代理
荒井支店代理
御立支店代理

田村 俊明
後藤 明
丸一 佑也
小川 浩生
井上 貴博
杉本 和之
宮崎 昌吾
吉田 渡
片岡 秀則
藤田 翔
仲田 真也

垂水支店代理	沼 晃夫
灘支店代理	山本 健
西宮支店代理	黒崎 雄太
尼崎支店代理	藤阪友里絵
立花支店代理	吉川 哲司
西宮北支店代理	林 真一郎
青山支店代理補	齋藤 雅之
兵庫支店書記	楠田 江利

以下、総合職は省略します

ひろがる夢とたしかな未来



播州信用金庫

2024年10月5日発行(毎月1回5日発行) <https://www.shinkin.co.jp/banshin/>
発行/播州信用金庫 姫路市南駅前町110番地 電話:079-280-3398 編集:経営企画部