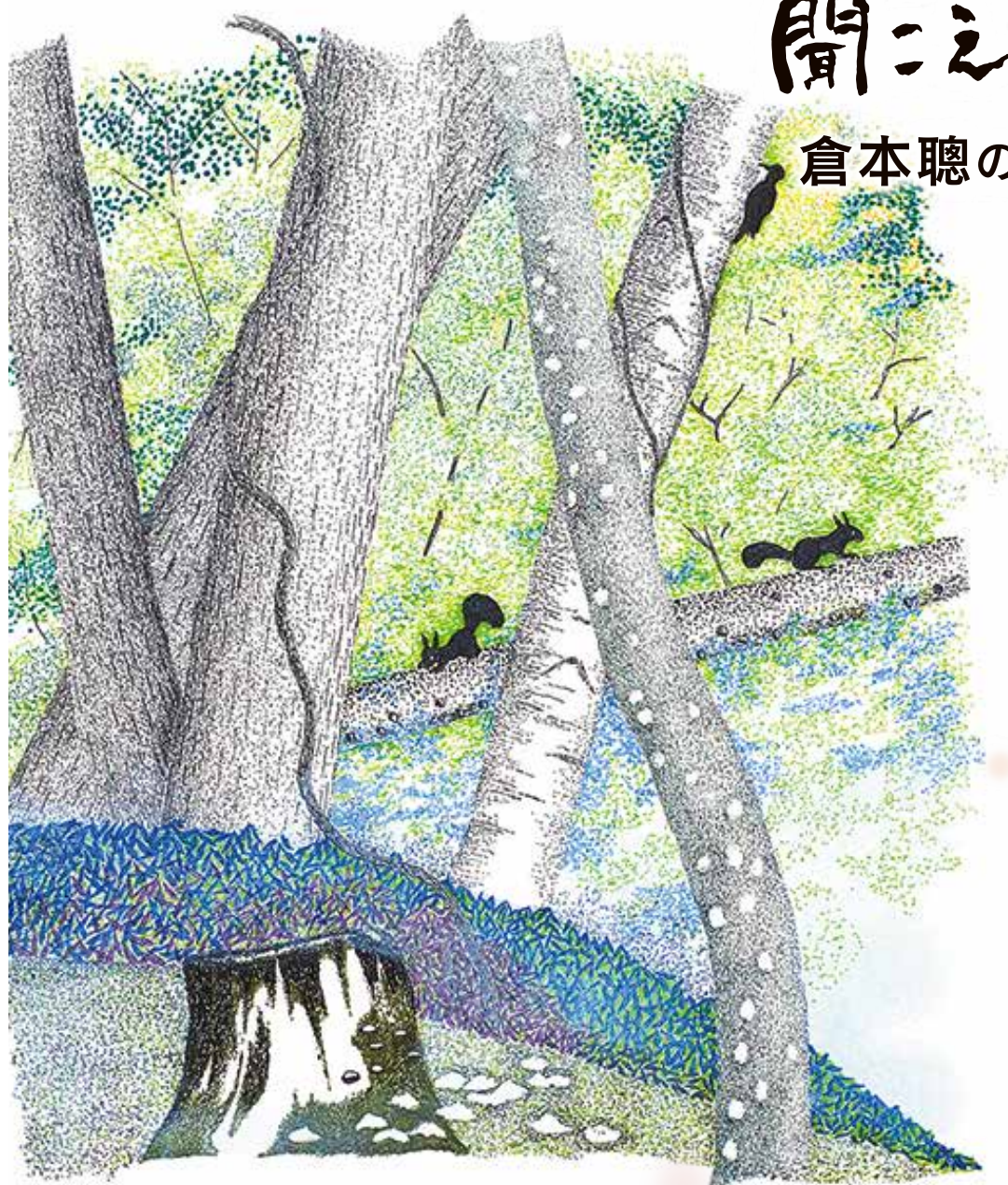


森のささやきが 聞こえますか

倉本聰の世界展



夜明けの森は
水の匂いにする

<森の朝>

2019年**11月2日(土)**~**12月15日(日)** 午前10時~午後5時(入場は午後4時半まで)
※月曜休館(11/4は開館)

盛岡市民文化ホール・展示ホール 盛岡市盛岡駅西通2-9-1 マリオス4階
TEL 019-621-5100

入場料 一般・大学生 **800円**(当日1,000円) 小・中・高生 **500円**(当日600円)

※身障者手帳持参の方(付き添い1名まで)・10人以上の団体・65歳以上の方は当日、前売り料金。未就学児無料。 ※当日券は関連イベントの講演会の半券提示で前売り料金。

■主 催：盛岡市文化振興事業団、岩手日報社、岩手朝日テレビ ■共 催：盛岡市
■企画協力：倉本財団、フラノ・クリエイティブ・シンジケート ■企画制作：MIMOseele ■特別協賛：盛岡信用金庫

■前売券販売所 カフトク、アネックスカフトク、フェザン、マリオスインフォメーション、岩手県民会館、盛岡市民文化ホール、キャラホール、盛岡劇場、姫神ホール、プラザおでっ、東山堂書店、さわや書店、イトーヨーカドー花巻店、なはんプラザ、江釣子SCビル、さくらホール、奥州市文化会館、サン・リア、ニコア、ローソンチケット(Lコード：23182)、セブン-イレブン(セブンチケット)、いわて生協、岩手日報社事業部

【お問い合わせ】岩手朝日テレビ TEL019-629-2525 岩手日報社事業部 TEL019-653-4121 盛岡市民文化ホール TEL019-621-5100

森のささやきが 聞こえますか

倉本聰の世界展



<落葉>



<夜明け>

北海道富良野を拠点に数多くの名作を世に送り続けてきた脚本家・倉本聰。

『北の国から』は、北海道の大自然の中でのびのびと生きる親子三人を描き、日本を代表するテレビドラマになりました。

近年は、東日本大震災を題材とした演劇『ノクターン』、シニア世代向けのテレビドラマ『やすらぎの郷』、新シリーズ『やすらぎの刻〜道』など、時代と向き合う作品で注目を集めています。

脚本家の仕事のかたわら、十数年にわたって“樹”の点描画を描き続けています。ペン先で何万と点を打つ緻密な技法です。“樹”一本一本にドラマを見出し、樹がささやく心の声を文字にして絵に書き添えられた独自の世界観が広がっています。

本展覧会では、これまで手がけた作品の脚本原稿や絵コンテ、撮影セットや小道具など貴重な資料とともに、樹々の生命力あふれる点描画をどうぞご覧ください。



<晩鐘>



<朽ちた木>



<北の国から 企画書>



<北の国から 撮影セット>



くらもと そう 倉本 聰 (脚本家)

1935年東京都生まれ。脚本家。
東京大学文学部美学科卒業。
1963年、脚本家として独立。1977年、富良野に移住。
代表作は『北の国から』『前略おふくろ様』『風のガーデン』など。2006年よりNPO法人富良野自然塾を主宰し、環境保全にも力を注いでいる。2017年にシニア向けのテレビ放送枠「シルバータイム」を創設し、連続ドラマ『やすらぎの郷』を執筆。2019年4月より新シリーズ『やすらぎの刻〜道』がテレビ朝日系列で放送中。(IAT 岩手朝日テレビにて月〜金曜 ひる0時30分)

関連イベント

倉本聰 講演会

●日時: 11月5日(火) 14:00開演(13:30開場)

●会場: 盛岡市民文化ホール・大ホール

●料金: 全席自由 1,000円(当日1,200円)

※当日券は展覧会の半券提示で前売り料金。

前売券販売所: カワク、アネックスカワク、フェザン、マリオスインフォメーション、盛岡市民文化ホール、岩手県民会館、岩手日報社事業部、ローンチケット(1コード:22124)

●お問い合わせ: 岩手朝日テレビ TEL 019-629-2525

作品への思いやテレビドラマ制作の裏側を中心に倉本聰が今の時代に思う事などを伝えます。

キッズ・アート・ワークショップ 自然大好き! オブジェづくりに挑戦! つなぐ/むすぶ/つくる/アート

●日時: 10月26日(土)、27日(日)両日とも10:00~12:00

●会場: 盛岡市民文化ホール 第2会議室

●受講料: 500円/1人(材料費・保険料込) ●対象: 小学生とその保護者

●定員: 各回とも8組16人(いずれも同じ内容です)

●申し込み: 9/28(土)10:00~ 盛岡市民文化ホール(621-5151)

自然のなかの木や木の実、葉、枝などをいかして、自分だけの“オブジェ”づくりに挑戦しよう!

あなたのそばにもっと身近に



盛岡信用金庫

