

2025年11月4日

お客さま各位

栃木信用金庫

2026年版「橋本 邦助」カレンダーの無料配布について

栃木信用金庫では、毎年栃木市ゆかりの画家の作品を採用したカレンダーを作成しております。今回、2026年版カレンダーが完成し、無料配布しますのでお知らせします。

記

1. カレンダーについて

- (1) 当金庫では地域活性化の一環として、栃木市出身の画家の作品をカレンダーに採用し、栃木市民の皆さまのみならず近隣の市民の皆さまにも広く紹介しております。過去には喜多川歌麿や田中一村の作品を採用してきました。2026年版は、橋本邦助の作品第2弾として《風景》を採用したカレンダーとなっております。カレンダーの《風景》は栃木市立美術館の使用承認を得ての作成です。

- (2) サイズ
B2・縦型

- (3) 配布方法
窓口にご来店されたお客さま、希望される皆さまには、無料で配布いたします。なお、なくなり次第、配布終了となります。



はしもとくにすけ 栃木 ゆかりの画家 橋本邦助 2026カレンダー

「橋本邦助／略歴」 明治17(1884)年-昭和28(1953)年

橋本邦助は明治17年、栃木県下都賀郡栃木町（現栃木市）にある江戸時代から紙類を扱う「紙五」と称する商家に生まれた。明治33年に栃木中学（現栃木県立栃木高等学校）を2年で修了すると上京し、明治34年に東京美術学校（現東京藝術大学）西洋画科選科に入学。日本近代洋画の父ともいわれる黒田清輝に師事し、実技に長けた邦助は2回飛び級をして2年で選科を修了したという。

卒業後は、雑誌の表紙絵や本の口絵、装丁などの仕事をするようになる。転機となったのは、明治40年に開催された東京勸業博覧会である。静岡県沼津の海景を描いた《風景》を出品し2等賞を受賞。1年先輩で、夭折の天才画家として知られる青木繁は、自信作《わたつみのいろこの宮》（のちに重要文化財）を出品したが、3等賞末席という結果に終わっている。この時、1等賞は岡田三郎助や中村不折らが受賞しており、邦助が日本を代表する洋画の精鋭たちと肩を並べていたことを物語っている。続いて開催された、初めての国家主催の文部省美術展覧会「文展」で第1回展から3年連続入賞を果たし、自信をつけた邦助は、明治43年に渡仏しアカデミー・ジュリアンなどで学んだが、わずか1年でフランス滞在を終えている。

帰国後は、渡仏経験によって自国のアイデンティティを考えるようになったのか、日本画を独学で描くようになる。洋画で培った技術と日本画にも発揮した邦助は、日本画においても文展に出品を果たしたが、東京美術学校の同期生であり、のちに日本美術界にも大きな

影響を与えた熊谷守一は、彼の本業は洋画であり、日本画に移行してしまったことは残念だと、邦助の日本画転向を惜しんでいる。

邦助は《リス図》を描いた大正12年に2度目の渡仏をし、帰国後は再び洋画を主体に描き始め、大正15年の第1回聖徳太子奉讃美術展、昭和2年の第8回帝展に出品し本格的に復帰を果たす。

昭和12年から開催された新文展では2回目の無鑑査の待遇を受けるが、次第に画壇から遠ざかり、昭和16年の第4回新文展が最後の発表となった。昭和19年に長野県に疎開し、千曲川や山々の風景を描き、中央画壇と離れた悠々自適な生活を送った。

邦助は初期の文展において輝かしい功績を遺したが、洋画から日本画への転向、終戦後も長野に留まった等の様々な要因が重なり、次第に忘れ去られてしまった。しかし、その画業を見渡すと、邦助の多彩な才能が見えてくるだろう。

邦助は若くして才能を認められ、明治から昭和にかけて日本画壇の第一線で活躍した正統派の画家である。

邦助の作品をカレンダーで紹介することで、栃木市以外にも広く知られるようになり、ひいては美術界でも再評価されることを心より願っております。



橋本邦助《風景》明治40(1907)年 油彩、カンヴァス 寸法 37.0cm×70.0cm 栃木市立美術館蔵

《風景》の説明

邦助23歳の明治40(1907)年、東京府勸業博覧会に1年先輩で夭折の天才画家として知られる青木繁と共に、静岡県沼津の海岸の海景を描いた《風景》を出品し、2等賞を受賞した記念すべき作品である。これを転機として、同年10月に創設された第1回文部省美術展覧会（文展）で「としび」が、第2回では「水のほとり」が、第3回「幕間」が文展において連続3等賞を受賞した。初期の文展において輝かしい功績を遺していき邦助の評価を確かなものにしていった。明治43(1910)年に渡仏し、わずか1年で帰国し、洋画から日本画への転向、終戦後も長野に留まった等の様々な要因が重なり、次第に忘れ去られてしまった。しかし、その画業を見渡すと、邦助の多彩な才能が見えてくるだろう。

今回採用した邦助最初の記念すべきこの《風景》はいつ描いたものだろう。沼津の海岸は初夏の季節だろうか。波静かな穏やかな海を一艘の帆掛け船がのんびりと進んでいる風景を眺めていると、ふと現実から離れて、物思いにふけりそうな雰囲気が醸し出されてくるような不思議な気持ちになっていくようである。この《風景》画に目を移すと、心が和んで静かに時間が過ぎていくようで、見るたびに心が休まる作品である。

（制作年：明治40(1907)年 材質・技法・形状：油彩、カンヴァス 寸法（縦×横cm）：37.0×70.0）
（橋本邦助の略歴と《風景》の説明は、図録「栃木市立美術館開館記念展『明日につなぐ物語』」（栃木市立美術館2023年刊）をもとに作成した。）

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|------|----|----|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 睦月 | | | | | | | 2 如月 | | | | | | | 3 弥生 | | | | | | | 4 卯月 | | | | | | | 5 皀月 | | | | | | | 6 水無月 | | | | | | | | | | | | |
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | | | | | | |
| | | | | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | | | | | | | | |
| | | | | 大安 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | | | | |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | | | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | | | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | | | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 29 | 30 | 31 | | | | | 29 | 30 | 31 | | | | | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | | | |
| 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | | |
| 7 文月 | | | | | | | 8 葉月 | | | | | | | 9 長月 | | | | | | | 10 神無月 | | | | | | | 11 霜月 | | | | | | | 12 師走 | | | | | | | | | | | | |
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | | | | | | |
| | | | | 1 | 2 | 3 | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | |
| | | | | 先勝 | 赤口 | 先勝 | | | | | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | | | | | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | | | | | | |
| 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 29 | 30 | | | | | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | | | |
| 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | 先勝 | 赤口 | |

栃木市立美術館・文学館
サポーター企業



この街と生きていく
栃木信用金庫

ご要望・ご提案などお客様の声をお寄せください。



とちぎんホットライン
☎0120-16-5433
受付時間 / 午前9時～午後5時
(土曜・日曜日 祝日を除く)